

48

Penherez Krec'hgoure

(L'HÉRITIÈRE DE CREC'HGOURÉ. — *Gwerziou* 1, 434.)

Version du Trégor.

95

M. M. ♩ = 69

Kant skoed en aour e kous - tet
 d'in, Gor - toz ma mes - trez da zi -
 min : Kant skoed a deu, kant skoed ac'h
 a, Kant skoed en aour, inan e ne - tra.

The musical score consists of four staves of music in G major and 6/8 time. The tempo is marked 'M. M.' with a quarter note equal to 69 beats. The lyrics are written below the notes.

TRADUCTION. — Cent écus d'or il m'a coûté — D'attendre ma maîtresse pour nous marier ; — Cent écus viennent, cent écus s'en vont, — Cent écus d'or, ce n'est rien.

Chanté par Maryvonne le Flem, Port-Blanc.

Erwanig Prigent

(YVES PRIGENT. — *Gwerziou* 1, 464 et 470.)

1. Version du Trégor.

96

M. M. ♩ = 92

Et Er - wa - nig Pri - gent d'ar men
 aour : Bi - ken Landre - ger ne vo paour,
 Bi - ken Landre - ger ne vo paour.

The musical score consists of three staves of music in G major and 6/8 time. The tempo is marked 'M. M.' with a quarter note equal to 92 beats. The lyrics are written below the notes.

TRADUCTION. — Yves Prigent est allé à la mine d'or ; — Jamais Tréguier ne sera pauvre (*bis*).

Eadem.